



PAROCHIEBLAD H. ANDREAS

JULI - SEPTEMBER 2021

Zie de mens,
zie de mens in mij,
laat mij lachen laat mij huilen,
laat me zijn zo als ik ben.

Zie de mens in mij,
zie het goede,
zie het liefdevolle,
zie het kwetsbare,
zie de moed,
zie mijn kracht.

Zie mijn power,
maar zie ook mijn moeheid
en mijn verdriet.
Geef mij vertrouwen,
accepteer mij zoals ik ben
en respecteer mij.
Ik neem jou ook zo als je bent.

Geen verwijten,
geen woorden die ik niet ken,

laat mij zijn wie ik ben,
een mens met niet veel geld,
maar wel met veel talent,
ook ik ben een mens.

Zie mij als mens die redzaam kan
zijn,
maar ook niet altijd.

Zie dat ik een steuntje nodig heb,
zodat ik zelfredzaam kan zijn.

Zie dat ik je nodig heb,
zie dat we elkaar nodig hebben,
zo dat we samenredzaam zijn.
Samenredzaamheid dat zou mooi
zijn,
niemand alleen maar samen,
samen zijn we sterk.

Zie ons als mens,
zie elkaar als mens,
laat mij en anderen in onze waarde,
want wij zijn allen mensen.

Jozé Kersten

Wereldvluchtelingendag: actie op het Scheveningse strand

Eline Claassens ging op 20 juni voor de parochie naar Scheveningen, naar een landelijke manifestatie ter herdenking van de in de Middellandse Zee omgekomen vluchtelingen op weg naar Europa. Wij plaatsen hier het verslag dat zij, nog vol van de verse indrukken, op de terugweg schreef.

Vandaag – Wereldvluchtelingendag – waren we naar Scheveningen: Ada en Henk Hagreis van de PKN Parkstad en ik met de auto; zij vervoerden de honderd houten herinneringstekens naar het strand, Henk Erinkveld van klooster Wittem kwam later met de trein.



Het was een mooie dag, volop zon aan het strand, een lekker windje. We konden onze auto even parkeren op het strand om uit te laden.

Een indrukwekkend gezicht, al hele rijen latten met namen, sommige so-

ber en andere mooi versierd. We hebben meegeholpen met het plaatsen van de latten; de een maakte met een spade een gat, de ander plaatste de lat, de volgende sloeg met een hamer de lat in het zand; zo, ongemerkt haast, werkten we samen, elke keer een naam van een man, een vrouw, een kind, allemaal mensen met een droom om naar het Westen te komen om het daar beter te hebben, een bestaan te kunnen opbouwen.

En de rijen groeiden, het zullen duizenden tekens geweest zijn, stille getuigen van wat er overbleef van 44.674 mensen, vaak met 'naam onbekend', met alleen de datum en plaats van hun sterven op de gedenktekens die ons herinneren aan hun bestaan.



Betrokken jongeren, studenten denk ik, mensen die op Lesbos hebben gewerkt zoals Roos, drie maanden zijn zij bezig geweest met deze ceremonie. Mooi om hun inzet en enthousiasme te zien.

Het was indrukwekkend de verhalen van enkelen (vaak ook lotgenoten) te horen en daarnaast de lange rijen met herinneringstekens te zien. Liefst had ik een potje in mijn eentje willen huilen. Ik dwaalde door de rijen: wat een leed, wat een hoop is hier verloren gegaan, hoe jammer en onbegrijpelijk het handjevol mensen op het strand... en even verderop de zee in haar volle glorie met zeilschepen die een wedstrijd voeren vanmiddag en verderop de boten voor anker, boten met bemanning die wacht op vracht en loon, toekomst, boten met slaven van onze tijd...

Het voelde goed om erbij te zijn, om met eigen ogen en oren en soms met je handen ook de tekens te plaatsen, om – voor even – hun naam niet te vergeten, je een voorstelling te maken van hun droom en de onmacht te voelen van hulpverleners zoals van Frontex, die de opdracht krijgen mensen niet te redden maar toe te zien hoe zij verdrinken.



De tekens worden na afloop (waar wij niet bij waren) verzameld en opgeslagen vlakbij het strand in Den Haag. Ze komen op een plek waar ze langer kunnen blijven staan; het voornemen is om volgend jaar op Wereldvluchtelingendag opnieuw samen te komen en te herdenken dat we hen niet vergeten, deze mensen vol verlangen op weg naar een gelukkigere toekomst.

Dank aan Ada, Henk en Henk Erinkveld en aan Jos en alle mensen die hebben meegedaan met het schrijven van de namen van de drenkelingen. Dank aan de mensen van Migreat en Amnesty International die deze dag en ceremonie hebben georganiseerd.

Eline Claassens

Wake voor vluchtelingen

De afgelopen maanden waren er elke maand op dinsdagochtend wakes voor vluchtelingen in het centrum van Heerlen. De wakes worden ook in de zomermaanden voortgezet. U kunt mee doen of een kijkje komen nemen op elke derde dinsdag van de maand bij de boom bij Berden en de voormalige Rabobank op de Promenade van 12.00 tot 13.00 uur. De wakes gaan naar verwachting door tot oktober.

Berichten van ATD Vierde Wereld Zuid Limburg

Inmiddels is de zomer begonnen en zijn wij blij dat we elkaar weer regelmatig zien. Nu de coronamaatregelen zijn versoepeld denken we ook weer aan het maken van uitstapjes met onze groep. Zo hebben we inmiddels gepland op 16 juli naar het Thermen- of Mijnmuseum te gaan. Op 23 juli gaan we picknicken bij Mariëtte in de tuin. En op 13 augustus gaan we naar de Botanische tuin.

We blijven naast de uitstapjes op de woensdagmiddag gewoon actief in de huiskamer van de Andreasparochie. We hebben namelijk de voorbereidingen voor het ontvangen van het toneelgezelschap van de Joseph Wresinski Cultuur Stichting en 17 oktober, de Werelddag van verzet tegen armoede, op het programma staan.

Om u alvast nieuwsgierig te maken, willen we een tipje van de sluier oplichten over de toneelvoorstelling *Zie de Mens*.

De voorstelling is een collage van poëtische scènes en monologen omlijst door een variëteit aan muzikale sferen. 'Zie de mens' is gemaakt door mensen die leven in situaties die kwetsbaar maken. Dat zijn wij.

De laatste 10-15 jaar wordt van ons Nederlanders verwacht dat wij meer en meer 'zelfredzaam' zijn. Zelfred-

zaam op 'eigen kracht' en 'met eigen middelen'. Maar wat betekent dat? Wat betekent dat voor mensen die kwetsbaar zijn? Wat betekent dat voor mensen die weinig middelen hebben? Waarom kiezen we eigenlijk niet voor samenredzaamheid?

Wij willen deze vragen graag delen met ons publiek. Daarvoor hebben wij onze eigen ervaringen ingezet als inspiratiebron voor de theatervoorstelling 'Zie de mens'.

Deze zal plaatsvinden op zaterdag **16 oktober**. Het adres geven we u in september door en dan kunt u zich ook hiervoor aanmelden.

Voor informatie: zuid-limburg@atd-vierdewereld.nl of 06 - 39 68 12 82 (Marion Braad).

Ondanks dat wij zelf het toneelstuk nog niet gezien hebben, heeft Jozé Kersten zich laten inspireren alleen al door de titel en heeft dit omgezet in het gedicht op de voorpagina.



Expositie *Verwondering* van Elyanne Lempers

15 augustus - 30 september 2021

De commissie Kerk en Kunst van de Andreaskerk is heel blij dat zij, na een lange stille periode door het coronavirus, dit jaar weer een grote expositie heeft kunnen en mogen organiseren.

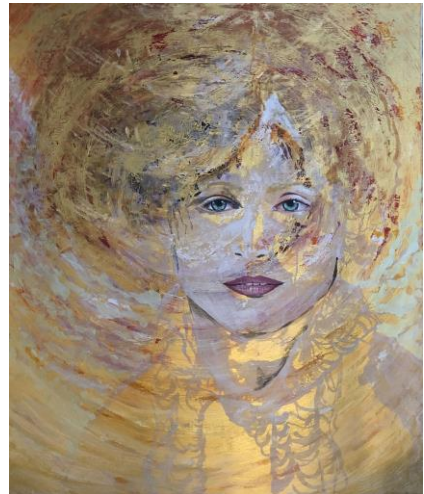


Op **15 augustus** om 14.00 uur wordt de expositie *Verwondering* van beeldend kunstenaar Elyanne Lempers feestelijk geopend door wethouder Jordy Clemens. De muzikale omlijsting zal worden verzorgd door sopraan Floor Bosman.

Elyanne Lempers, geboren in Heerlen (1962), heeft haar atelier aan het Burgemeester de Hesselleplein 8. Zij heeft de lerarenopleiding Textiele Werkvormen en Tekenen in Utrecht

en de Kunstacademie in Hasselt beide succesvol afgerond.

Toen het in maart 2020 – door corona – om ons heen heel erg stil werd, heeft dat geleid tot de tentoonstelling *Verwondering*. Dat voorjaar van 2020 was voor haar zó uitbundig door de rust eromheen, dat zij verwonderd werd. Zij schrijft: "Voor mijn gevoel hadden de vogels nog nooit zo mooi gefloten en heb ik de bloembollen nog niet eerder in mijn leven zo uit de grond gekeken. Dat het roze klavertje waar je normaal zo overheen loopt, zo bijzonder mooi kan zijn." Zij dacht wel eens: "Zo moet het paradijs zijn: alleen maar natuurlijke geluiden, rust."



Hopelijk bent u nieuwsgierig geworden en komt u kijken naar de schilderijen in de Andreaskerk.

De openingstijden: dinsdag t/m vrijdag van 10.00 tot 12.00 uur.
Zondag 22 augustus, 5, 12 en 26 september van 13.00 tot 15.30 uur.
Voor groepjes eventueel op afspraak (tel. 045 - 541 51 77).

Vrijwilligersdag

Vorig jaar is vanwege corona de vrijwilligersdag in de parochie uitgevallen. Het pastoraal team hoopt dat er dit jaar wel een middag voor de vrijwilligers van de parochie kan worden georganiseerd. De vrijwilligersmiddag is gepland op zondag **19 september**, aansluitend aan de zondagse viering, van 12.00 tot 15.00 uur. Het programma en de locatie zijn nog niet duidelijk. Maar noteert u alvast de datum in uw agenda als u erbij wilt zijn!

Koorconcert Vrouwenensemble 'Embrace' in Klooster Wittem *onder leiding van André van Vliet*

Al vele jaren komt de bevlogen musicus André van Vliet met een van zijn koren naar Klooster Wittem. Dit jaar komt hij twee keer; in juli en augustus, dan met het vrouwenkoor *Embrace*.

André van Vliet studeerde in 1991 af aan het conservatorium in Utrecht. Hij reist wekelijks het land door als begeleider en solist en leidt zelf ook enkele koren. Hij geeft regelmatig concerten in binnen- en buitenland, ook voor radio en televisie.



Embrace is een klein koor van zes enthousiaste en ervaren zangeressen. Het zal een gevarieerd programma aanbieden van voornamelijk religieuze koorwerken, die worden afgewisseld met orgelstukken door de dirigent. Muziek en zang zijn voor André van Vliet en zijn koor een uitdrukking van hun dankbaarheid voor het leven en hun eerbied voor God.

Datum en tijd: donderdag **12 augustus** 2021, 20:00-21.30 uur.

Entree: vrije gave; opgave vooraf is niet nodig (afhankelijk van de dan geldende coronamaatregelen).

Honderdduizend bomen en een bos van draad

Panorama Mesdag in Den Haag opende kort geleden weer zijn deuren voor het indrukwekkende cilindervormige panoramaschilderij van het Scheveningse strand van Willem Mesdag uit 1881, met daarnaast nog een bijzondere tijdelijke tentoonstelling: *honderdduizend bomen en een bos van draad*.

Sara Vrugt, textielkunstenaar, ging met ruim duizend mensen aan de slag. Ze borduurden een enorm doek van 120 vierkante meter, vol met bomen, bladeren, wortels, vogels, vlinders tegen de achtergrond van de wisselende seizoenen. Met dit kunstwerk hoopt men een geldbedrag op te halen om duizenden bomen in de tropen te planten én in Heerenveen een voedselbos. Het doek zal in een museumtuin vergaan, en de planten die uit de zaden van de zoom ontkiemen, zullen de geborduurde bomen mettertijd vervangen. Het kunstwerk wordt zo weer onderdeel van de natuur.



Het project heeft gezorgd voor verbinding tussen de bordurende mensen van allerlei achtergrond. Ontroerende natuurverhalen onder het borduren zetten aan tot bewustwording van de onlosmakelijke verbondenheid tussen mens en natuur. In de wortels van de bomen werden verhalen geborduurd geschreven.

Gedichten op kaarten met foto's van het doek zijn in het museum verkrijgbaar, met deze bijdrage koop je bomen die geplant gaan worden. Kijk voor meer informatie op www.honderdduizendbomen.nl.

Van harte aanbevolen.

Eline Claassens

Kroedwusjwandeling

zaterdag 14 augustus 2021, 11.00 uur St. Josephkerk Heerlerbaan.

De St. Josephparochie organiseert in samenwerking met IVN Heerlen en Missionair Overleg Parkstad de jaarlijkse kroedwusjwandeling.

Een wandeling om deze mooie traditie voort te zetten. De kroedwusj is samengesteld uit minimaal zeven verschillende kruiden, bloemen en graansoorten: twee granen, twee geneeskrachtige kruiden, twee kruiden die onweer weren en een blad van walnoot.

Wij gaan onder leiding en uitleg van IVN Heerlen op pad om deze kruiden te plukken en te binden. Bij de boskapel in Imstenrade bij het beeld van Maria wordt de kroedwusj gezegend. Het verhaal gaat dat de zeven kruiden zijn aangetroffen in het graf van Maria; vanwege dit verband vindt de jaarlijkse kroedwusjzegening plaats op of



rond 15 augustus, Maria ten Hemelopneming. De kroedwusj wordt gebruikt om onheil af te wenden en in huis of op zolder op te hangen.

Het is noodzakelijk dat iedereen zich aan de coronarichtlijnen van het RIVM houdt.

Na afloop is er een gezellig samenzijn met koffie/thee en iets lekkers.

Rick Blom naar Noord-Limburg

Kapelaan Rick Blom wordt, na 12 jaar in Heerlen gewerkt te hebben, pastoor in de Noord-Limburgse plaatsen Bergen, Afferden en Siebengewald. Na de vakantie zal hij daar aan de slag gaan.

Rick Blom was in de parochies in Heerlen-Zuid eerst twee jaar stagiair, daarna een jaar diaken en vervolgens, als priester, negen jaar kapelaan. Hij was door al die jaren een vaste kracht, die door zijn persoon en betrokkenheid door velen werd gewaardeerd. Hij speelde niet alleen een grote rol als man Gods in het leven van individuele gelovigen, maar ook bij verenigingen en in de hele gemeenschap. Informatie over een afscheid volgt op een later tijdstip.

De Andreasparchie wenst pastoor Blom van harte proficiat met deze benoeming.

In gesprek met Monique Sonnenschein

Op 1 juli ontmoet ik haar in de huiskamer van de parochie. Haar vader zei vaak "Onze Lieve Heer is heel barmhartig"; deze gedachte speelt ook vaak in haar hoofd omdat het veel voor haar betekent; het houdt haar op de been, zegt ze. Het is de gouden draad in haar verhaal; ik luister naar haar:



"Ik heet niet alleen Sonnenschein, maar wil het ook zijn; Ik probeer altijd de zonnige kant te zien en het ook uit te stralen. Mijn ouders hebben altijd in Heerlen gewoond; zij zijn in 1955 getrouwd; ik ben in 1956 geboren. Ik heb nog een jongere broer, Maurice; hij is musicus en woont in Amsterdam. Mijn vader is in 1973 gestorven; heel plotseling en erg jong, 44 jaar oud. Dit heeft een grote impact gehad op mijn leven; ik hield erg veel van hem, ik was pas 17.

In 1978 ben ik getrouwd met Alfons van Wersch; we hebben een lieve dochter en zes schatten van kleinkinderen, die bij mij om de hoek wonen; mijn dochter heeft daar namelijk haar logopediepraktijk. Mijn zoon woont in Aken; hij heeft een dochtertje van vijf. In 2011 ben ik, na 33 jaar, van mijn man weggegaan; we verschilden toch teveel.

Mijn ouders waren diep gelovig en altijd nauw bij de kerk betrokken. Zij hadden het nodig; er was te veel gebeurd in hun leven, veel tegenslagen, veel geconfronteerd met ziekte en dood. Omdat wij in het centrum woonden, dichtbij de Pancratius, was dat onze kerk; ik zong in het gregoriaans koor. Zij waren echter ook heel sociaal betrokken en ruimdenkend, en gingen daarom praktisch elke zaterdag naar het Eikske, naar pastoor Miedema.

Ik woon nu in de Bethlehemstraat; dichtbij het bedrijf van mijn schoonzoon Boosten. Zodoende ben ik in contact gekomen met de Andreasparochie; ik kom hier heel graag, vanwege de warme ontvangst in de eerste plaats, maar ook vanwege de verstaanbare taal die gesproken wordt en de moderne liederen van Oosterhuis.

Wat me in de Andreas ook aanspreekt is, dat zij zo bezig is met de wereld daarbuiten, met vluchtelingen en zo. Ik denk dat ik dat meegekregen heb van mijn ouders; mijn vader had een broer Huub die Witte

Pater was en missionaris in Malawi; en mijn moeder had twee familieleden, Louis en Sjef Moonen, bij de SMA die in Ghana werkzaam zijn geweest. (N.B.: Sjef was een klasgenoot van mij; hij was docent dogmatische theologie aan de UTP en is in Ghana gestorven in 1990, G.B.). Het is waarschijnlijk daarom dat die missionaire interesse in de Andreaskerk mij zo raakt. Ik probeer ook naar beste kunnen van dienst te zijn in de kerk, want ik meen dat Onze Lieve Heer niks kan als wij mensen niet onze handen uit de mouwen steken.

Ik ben al heel vroeg geconfronteerd met de dood in mijn familie; ik was amper 17 toen mij vader stierf; dat was heel heftig. Toch ben ik eigenlijk niet bang voor de dood; misschien is dat ook wel omdat ik geloof dat met de dood niet alles ten einde is; er moet volgens mij toch een plek zijn waar we elkaar weer ontmoeten.

Mocht ik de gelegenheid aangeboden krijgen om drie mensen mee uit te nemen voor een etentje, dan zou ik mijn broer Maurice vragen; wij verschillen wel maar toch begrijpen we elkaar goed. Verder zou ik twee vriendinnen uitnodigen, de een omdat zij veel voor mij betekend heeft op belangrijke momenten in mijn leven, de ander omdat zij heel jong haar dochter verloren heeft. Met die drie zou ik, dunkt mij, een mooie avond hebben; en een goed gesprek, zij kennen elkaar goed."

Het interview met Monique moest hier afgerond worden; het was een mooi gesprek met een parochiaan, wier leven heus niet altijd over rozen is gegaan, maar die – ondanks alles – rechttop gaat en straalt, en anderen daarin meeneemt. Zij wil het stokje graag doorgeven aan Ligia Leijenhorst, die dichtbij woont in deze – volgens haar – fantastische buurt van fijne mensen. Dat verhaal kunt u tegemoet zien in het volgende parochieblad.

Geert Bles

Bedankje

Leny Vranken bedankt voor de vele hartverwarmende reacties, mondeling en schriftelijk, die zij mocht ontvangen naar aanleiding van het interview met haar door Geert Bles in de vorige editie van dit blad.

COLOFON

Contact

Palestinastraat 326
6418 HP Heerlen
045 - 541 33 81
parochiesintandreas@home.nl
www.sintandreas.nl
facebook.com/andreasparochie

Gastvrouw aanwezig di. t/m vr.
van 10.00 tot 12.00 uur

Pastoraal team

Pastor Geert Bles:
045 - 571 40 78

Diaconaal werker Rob Pauls:
043 - 306 17 06
andreas.r.pauls@gmail.com

Pastoraal- en jongerenwerker
Marcel Mollink: 045 - 574 03 78

Parochiebestuur

Vicevoorzitter
Karin van Doormaal:
045 - 541 35 68

Rekeningnummers

NL21 ABNA 0577627325
NL17 INGB 0003269778

Stichting Taiama-Andreas

www.taiama-andreas.org

Redactie

Rob Pauls
Karin van Doormaal
Rens Trimp

De volgende editie van het parochieblad verschijnt in de week van 13 september. Intenties en kopij voor 18 september t/m 10 oktober graag uiterlijk **30 augustus** opgeven.

AGENDA

Iedere woensdag

13.30 -16.00 uur: ATD Vierde wereld

Iedere donderdag

10.30 - 11.30 uur: stilte-uur

Donderdag 12 augustus

20.00 uur: koorconcert klooster Wittem

Zondag 15 augustus

14.00 uur: opening expositie
Elyanne Lempers

Zondag 22 augustus

13.00-15.30 uur: kerk open i.v.m. expositie

Zondag 5 september

13.00-15.30 uur: kerk open i.v.m. expositie

Donderdag 9 september

19.00 uur: bibliodrama

Zondag 12 september

13.00-15.30 uur: kerk open i.v.m. expositie

Zondag 19 september

12.00 uur: vrijwilligersmiddag

Zondag 26 september

13.00-15.30 uur: kerk open i.v.m. expositie

Zaterdag 16 oktober

Voorstelling *Zie de Mens*

VIERINGEN

24 juli t/m 12 september

Zaterdag 24 juli

18.00 uur: woord- en communieviering

Zondag 25 juli

10.30 uur: woord- en communieviering

Zaterdag 31 juli

18.00 uur: eucharistieviering

Zondag 1 augustus

10.30 uur: eucharistieviering

Vrijdag 6 augustus

10.30 uur: eerstevrijdagviering

Zaterdag 7 augustus

18.00 uur: woord- en communieviering

Zondag 8 augustus

10.30 uur: woord- en communieviering

Zaterdag 14 augustus

18.00 uur: woord- en communieviering
Gebed voor Pascale Flekken

Zondag 15 augustus

10.30 uur: woord- en communieviering

Zaterdag 21 augustus

18.00 uur: woord- en communieviering

Zondag 22 augustus

10.30 uur: woord- en communieviering

Zaterdag 28 augustus

18.00 uur: woord- en communieviering
Deurcollecte voor MIVA

Zondag 29 augustus

10.30 uur: woord- en communieviering

Gebed voor: Toni van Westrop,
Frits Charpentier en Margriet Charpentier-Vanderbroeck (jaardienst)
Deurcollecte voor MIVA

Vrijdag 3 september

10.30 uur: eerstevrijdagviering

Zaterdag 4 september

18.00 uur: eucharistieviering

Zondag 5 september

10.30 uur: eucharistieviering

Zaterdag 11 september

18.00 uur: woord- en communieviering

Zondag 12 september

10.30 uur: woord- en communieviering
Gebed voor Serena de Jager-Panieri

Gedoopt

11 juli 2021

Julie van Kann
