



# PAROCHIEBLAD H. ANDREAS

JULI – AUGUSTUS 2019

---

In een tijd waarin in elk geval de scholen hun vrije weken hebben en waarin ook vergaderingen en bijeenkomsten op een lager pitje staan, verruilen velen van ons hun vertrouwde woning voor een ander tijdelijk adres: een tent of caravan, een hotel of pension of wat dies meer zij. En wellicht bieden we zelf gastvrij onderdak. Ook in onze Andreas willen we graag dat iedereen zich thuis voelt, willen we een gastvrije herberg zijn.

De Perzische filosoof en dichter Rumi (1207-1273) schreef in een bekend gedicht over ons menszijn als herberg.

## *De Herberg*

Dit mens zijn is een soort herberg.  
Elke ochtend weer een nieuw bezoek.

Een vreugde, een depressie, een benauwdheid.  
Een flits van inzicht komt als een onwelkome gast.

Verwelkom ze, ontvang ze allemaal gastvrij.  
Zelfs als er een menigte verdriet binnenstormt,  
die met geweld je hele huisraad kort en klein slaat.

Behandel toch elke gast met eerbied.  
Misschien komt hij de boel ontruimen,  
om plaats te maken voor extase.

De donkere gedachte, schaamte, het venijn.  
Ontmoet ze bij de voordeur met een brede grijns  
en vraag ze om erbij te komen zitten.

Wees blij met iedereen die langskomt.  
De hemel heeft ze stuk voor stuk gestuurd,  
om jou als raadgever te dienen.

Dat ieder – thuis of elders – een welkome herberg vindt om tot rust te komen.  
Dat we ook voor een ander een welkome herberg mogen zijn.

Wij wensen u allen een goede vakantietijd toe.  
*Pastoraal team*

## Amazonegebied (vervolg)

De Amazonewerkgroep heeft half mei een Open Brief gestuurd naar de Minister van Ontwikkelingssamenwerking, de Tweede Kamer en een aantal grote Nederlandse bedrijven over hun activiteiten in het Amazonegebied. Omdat tot op heden de respons karig is, is in de vergadering van 21 juni besloten tot de volgende stappen: (a) het opvoeren van de druk door publiciteit te zoeken via dagbladen en (b) het persoonlijk benaderen van enkele bekende Kamerleden.

Ook richten wij een verzoek aan de Nederlandse bisschoppen om hun stem te laten horen, vanwege de Bijzondere Bisschoppensynode in Rome die op initiatief van paus Franciscus in Rome plaatsvindt van 6 tot 27 oktober 2019. Deze bijzondere synode heeft als thema: 'Amazonia: nieuwe paden voor de kerk en voor een integrale ecologie', en is in lijn met de encycliek *Laudato Si'* van 2015, waarin de paus oproept tot actie tegen klimaatverandering en de rampzalige gevolgen ervan, en waarin hij het hele Amazonegebied een probleemregio noemt.

*Geert Bles*

## Liturgieboekjes

De nieuwe liturgieboekjes waarover wij eerder schreven, zijn er. Onze oproep om een financiële bijdrage is goed ter harte genomen. In totaal is er € 470,- binnengekomen. In totaal kostte het boekje € 480,- (voor 300 exemplaren). Dat betekent dus dat nagenoeg het hele drukwerk is betaald uit uw gulle gaven. Hartelijk dank daarvoor!

## Verdiepingsdag liturgie

De liturgische verdiepingsdag die gepland was op 29 juni, is niet doorgegaan vanwege plotselinge verhindering van een aantal sleutelfiguren op die dag. De verdiepingsdag is verschoven naar vrijdag **19 juli** van 9.30 tot 13.30 uur. Iedereen die zich met de parochie verbonden voelt, mag komen meepraten en meedenken over hoe volgens haar of hem de vieringen in de Andreasparchie er uit zouden moeten zien. Wel graag even aanmelden via [parochiesintandreas@home.nl](mailto:parochiesintandreas@home.nl), de gastvrouwen (di-vr 10.00-12.00 uur 045 - 541 33 81) of bij Nan, Eline of Rob.



**John Venhovens**  
Uitvaartverzorging

**John Venhovens Uitvaartverzorging - Uw vertrouwen waard!**  
Baanstraat 30 Landgraaf - telefoon 045 - 531 15 57 - [www.venhovensuitvaart.nl](http://www.venhovensuitvaart.nl)

## Stichting Taiama Andreas

Op zondag 16 juni 2019 vierden we in de parochie 'the Day of the African Child'.

Wij vonden het heel plezierig dat Angelique Zonneveld uit Den Haag aanwezig was: zij was voor ons in de jaren dat we met een project deelnamen aan de landelijke Vastenactie, een belangrijk aanspreekpunt als het ging om de manier waarop we ons project op een goede manier konden realiseren. Ze was onder de indruk van de viering, de gemeenschap en het kerkgebouw.

Het werd een mooie eucharistieviering verzorgd door Geert en Nan; vooral goed was de inkadering in de liturgie van het weekend. Er was ook mooie zang van Sound of Peace and Freedom, met extra begeleiding op de djembé door Kelly Fofana en mooie eerste lezing en voorbeden.



Na de dienst was er een powerpointpresentatie waarmee Marie-José de kern raakte van de stand van zaken in het project in Kabala waarmee we nu bezig zijn. Zowel de mooie dingen waar we mee in aanraking komen als de teleurstellingen.

Daarna was er op het kerkplein een bijeenkomst met een kleurrijke couleur locale. Er werden kleine Afrikaanse gerechten geserveerd, gemaakt door Aminata en een andere kokkin. Er was Afrikaanse muziek van Kelly met zijn vriend uit Maastricht en spontaan spel van de kinderen met materialen waar kinderen ook nu nog in Sierra Leone mee spelen.

Filip en een kleinzoon van Marian verkochten kleinoden uit Sierra Leone en hier in Nederland zelfgemaakte jam en tasje. De totale opbrengst daarvan was € 285, waarvoor veel dank.

Daarnaast konden de mensen op een tochtje door de kerktuin kennismaken met alledaagse werkzaamheden en gebruiksmaterialen in Sierra Leone. Er was een duidelijke uitleg bij. Op die manier kreeg je daar een goede indruk van.

Ook het goede weer droeg bij aan de sfeer.

Op 16 juni kreeg een aantal meisjes uit Semamaya die door de week in Kabala naar de middelbare school gaan, uniformen, schoenen en een rugzak, basisvoorwaarden om de school te kunnen volgen: een belangrijke stap om daarmee iets van het leven te kunnen maken.

*Gard Verstegen*

## Expositie Jos Solberg 'Omweg naar Santiago'

Jos Solberg exposeert van 23 augustus t/m 9 oktober 2019 in de Andreaskerk. De officiële opening is op zondag 25 augustus om 15.00 uur. Muzikale omlijsting: Annemiek Kusters – Spaanse gitaar.

De blik in de ogen van de pelgrim als hij, na ruim veertig dagen lopen op de Camino Francès, bij de kathedraal van Santiago de Compostela aankomt heeft met 'onderweg zijn' en met 'afstand' te maken, en niet alleen de geometrische afstand, maar ook die andere; die met verte en afscheid, met onthechting en verwijdering te maken heeft...

'Omweg naar Santiago' is het thema van de acryl-schilderijen van Jos Solberg die in de Andreaskerk getoond worden. Het werk is een reflectie van opgedane indrukken en gevoelens onderweg, en van het bewust 'afstand nemen' van alle zekerheden en van de waan van de dag. Het is een thema voor grensverleggers en wandelaars.



Voor een wandelaar die ook nog schildert, zoals Jos, is de horizon een onuitputtelijke bron van inspiratie. Onderweg zijn naar de horizon leidt hem naar de mooiste vergezichten, of zet hem weer met beide benen op de grond. De leegte in het eindeloze landschap is vergelijkbaar met een leeg doek dat hij op zijn schildersezel zet om aan een nieuw werk te beginnen, en de stilte die hij zoekt in de natuur is als een meditatief moment in het werkproces, waarin hij zijn hoofd probeert leeg te maken voor nieuwe indrukken, gevoelens en gedachten. Hij is zodoende ook steeds 'onderweg naar kunst'... Openingstijden: dinsdag t/m vrijdag van 10.00 tot 12.00 uur; op de zondagen 8 en 22 september en 6 oktober van 14.00 tot 16.00 uur, en voor groepen op afspraak: tel. 045 - 541 51 77.

Het openingswoord tijdens de vernissage op 25 augustus wordt uitgesproken door pelgrim Leo Baeten. Jos Solberg zal zelf een lezing in woord en beeld houden over zijn voettocht naar Santiago de Compostela.

## **Musical door groep 8 van basisschool De Windwijzer**

De kinderen van groep 8 van De Windwijzer hebben zondag 23 juni een musical gespeeld in de Andreaskerk (in de volksmond 'de voetenkerk'). Ongeveer zeventig toeschouwers hebben genoten van een leuke en muzikale presentatie.

De musical heet *Strafkamp 8*. De kinderen van groep 8 van de Windwijzer gaan een weeklang op schoolverlaterskamp. Wat een prachtige en ontspannende afsluiting van de basisschool zou moeten zijn, wordt een ware beproeving in orde, netheid en gedrag.



Het kamp wordt met ijzeren

hand geleid door drie stokoude eigenaars van het kamp, t.w. Bas, Bes en Bep. Ze zijn broer en zussen van elkaar. Mobieltje, snoep en geld moeten meteen ingeleverd worden. Overtredingen van de regels worden bestraft met een verplichte ren rond een meer met een omtrek van 15 km.

Een van de meiden steelt een oud dagboek van Bes en ontdekt bij het lezen daarvan een groot geheim: Bes heeft een dochter die 50 jaar geleden als 10-jarige ontvoerd is. Bovendien ontdekt ze dat Bes heel rijk is en eigent zich meteen ook geld toe. Met haar stiekem achtergehouden mobiel schakelt ze een detectivebureau in met de opdracht de dochter van Bes op te sporen. Oplichters hacken dat bureau en nemen de klus stiekem over.

In het vervolg van het verhaal vinden allerlei hilarische gebeurtenissen plaats. Maar uiteindelijk komt alles op zijn pootjes terecht. De musical is doorspekt met mooie liedjes.

Het optreden werd beschouwd als een generale repetitie, maar gezegd moet worden dat er al heel goed gespeeld werd. Verbazingwekkend was het optreden van een van de hoofdspelsters. Als plotselinge vervangster kende ze de tekst helemaal van buiten.

Het was een leuke middag, die goed in de smaak is gevallen.

*Jacq Zenden*

## **Opbrengst plantenverkoop**

De plantenverkoop van eenjarige planten zoals kleine en grote zonnebloemen, afrikanen en dit jaar Malope en Cosmea ging dit jaar voortreffelijk. In de beginjaren was de opbrengst nog geen honderd euro. Vorig jaar haalde ik € 139,- op en dit jaar is de opbrengst € 171,-. De opbrengst gaat naar de Vincentius Vereniging Heerlen.

Als de planten het goed doen, heb je een hele tijd een mooie herinnering aan je eigen bijdrage. Aan allen die de pot gespekt hebben, hartelijk dank.

*Dolf Hutschemaekers*

## In gesprek met Bram Klinkenberg

Op 21 juni, officieel de eerste zomerdag, is het een drukte van jewelste in de Andreas; wij vinden noodgedwongen een plek buiten op het plein. Al gauw valt de zin, 'de ander die ik tegenkom gelukkig maken maakt mij gelukkig'. Deze gedachte komt meerdere malen terug in het gesprek; Bram vertelt, ik luister.



"Ik wil dit eigenlijk ook doorgeven, of misschien moet ik zeggen, gewoon laten zien dat dit bij mij zo werkt. Ik ben geboren in het jaar 2000, de jongste van drie. Ik ben eerstejaarsstudent HBO technische natuurkunde in Eindhoven; dit bestaat uit twee jaar theorie en daarna twee jaar praktische stages. Het vak kent verschillende richtingen, maar ik heb voor mijzelf nog niet heel duidelijk welke richting ik zal kiezen. Ik pendel vijf dagen in de week op en neer per trein. Hoewel dit best zwaar is doe ik het toch omdat ik graag thuis ben vanwege mijn vrienden en mijn hobby's. Ik speel namelijk bij de Koninklijke Harmonie Heerlen en oefen elke vrijdagavond; ik ben al twaalf jaar bij scouting Heerlerbaan (niet in de leiding, al zou ik dat wel willen, maar het zou nu te veel zijn); verder hou ik van sporten zoals badminton en zelfverdediging, al doe ik daar op het moment niet veel aan.

De studie technische natuurkunde is een bewuste keuze omdat het mij boeit; onderwerpen als hoe het universum in mekaar zit, hoe de schepping is ontstaan, gebaseerd op theorieën als oerknal, etc. worden bekeken, maar ook mechanismen van leven en dood."

*Ik onderbreek Bram: "Wat is (technisch natuurkundig) leven, wat is dood? Praat daar eens over door, als je kunt/wilt."(G.B.)* "Ja, wat is dood? Wat is leven? Leven is meer dan een puur fysiek iets, meer dan in- en uitademen, meer dan bloed dat door de aderen stroomt. Er is ook een morele factor, al heeft dat volgens mij niet persé met God te maken; ik ervaar immers gewoon dat ik gelukkig ben als ik anderen gelukkig maak; ik zeg immers gewoon 'dank je wel' tegen mijn vrienden als zij er voor mij zijn; daar hoeft ik God niet bij te halen. Ik vind het wel treffend dat jij mij nu, naar aanleiding van wat ik zeg, 'aanvult' en mij erop attendeert dat anderen hier wel van God spreken, die zijn Naam aan Mozes bekend maakt: 'ik zal er zijn'; maar misschien is die 'haarkloverij' ook niet belangrijk, als het maar gebeurt, of moet ik nu zeggen: als God maar gebeurt?"

Ik ben van kinds af aan betrokken geweest bij de Andreasparochie, als acolyet, maar toch ook omdat ik graag de 'verhalen' hoor, die nooit opdringerig zijn maar uitnodigen om zelf na te denken en er met elkaar over te praten. Wat ik ook fijn vind is dat er muziek gemaakt wordt, gezongen wordt door de mensen, omdat dit meer verbindt dan alleen bidden. Met mijn twee zussen



praat ik wel over mijn betrokkenheid; zij zijn misschien minder 'kerkerig' maar wel maatschappelijk betrokken of nieuwsgierig hoe zich dat vertaalde in de loop van de geschiedenis.

Als je mij vraagt of ik ook een persoon kan noemen die mij bijzonder inspireert, dan is dat voor mij Mark Fischbach, onder de jeugd beter bekend als de youtuber Markplier. Waarom? Omdat hij het klaar krijgt om via internet zo ongetuigd veel mensen te enthousiasmeren voor goede doelen. Als je me dan ook nog de gelegenheid geeft om drie mensen uit te nodigen om uit te gaan eten, dan zou ik dus Mark Fishbach vragen, die ik zojuist noemde. En de Zweedse Greta Thunberg, die door haar protestactie (studenten de straat op voor het klimaat) uiteraard geliefd is bij natuurkundigen voor wie het klimaat belangrijker is dan economie en politiek. En als derde de in Zuid-Afrika geboren Elon Musk, voorzitter van 'Tesla elektrisch rijden' en baas van 'SpaceX ruimtevaart', omdat hij droomt van wat allemaal mogelijk is op natuurkundig gebied. Dan zou ik met hen willen praten over wat hen zo drijft", zegt Bram.

*Met die gedachte sluiten we dit interessante gesprek op het kerkplein af, voor mij vooral zo interessant omdat ik namen te horen kreeg van mensen van deze tijd, die mij niet bekend zijn maar jonge mensen wel aanspreken. Bram wil het stokje doorgeven aan zijn moeder Thea. Haar verhaal kunt u lezen in het volgende parochieblad.*

Geert Bles

## AGENDA

### Iedere woensdag

10.00 uur: taalles

13.30 uur: ATD Vierde Wereld

### Donderdag 18 juli

12.00 uur: soep met inhoud

14.00 uur: jeu de boules, achter de flats aan de Peter Schunckstraat

### Woensdag 24 juli

19.00 uur: Cantorgroep

### Donderdag 8 augustus

19.30-21.00 uur: gespreksgroep Kerk en geloof

### Donderdag 15 augustus

12.00 uur: soep met inhoud

14.00 uur: jeu de boules, Peter Schunckstraat

14.00-15.30 uur: gespreksgroep Kerk en geloof

### Woensdag 21 augustus

19.00 uur: Cantorgroep

### Zondag 25 augustus

15.00 uur: opening expositie Jos Solberg

Noteer vast in uw agenda:

### Zondag 15 september

10.30 uur: startzondag

### Zondag 22 september

13.00-18.00 uur: vrijwilligersmiddag

### Zondag 29 september

10.30 uur: kerkproeverij

---

De volgende editie van het parochieblad verschijnt in de week van 26 augustus. Intenties en kopij voor 31 augustus t/m 6 oktober graag uiterlijk **12 augustus** opgeven.

## **VIERINGEN**

*13 juli t/m 25 augustus*

### **Zaterdag 13 juli**

18.00 uur: eucharistieviering in de huiskamer

### **Zondag 14 juli**

10.30 uur: eucharistieviering

### **Zaterdag 20 juli**

18.00 uur: woord- en communieviering in de huiskamer

### **Zondag 21 juli**

10.30 uur: woord- en communieviering

### **Zaterdag 27 juli**

18.00 uur: eucharistieviering in de huiskamer

### **Zondag 28 juli**

10.30 uur: eucharistieviering  
Gebed voor Rob Takens en voor Mieke van Emmerik-van der Steen en ouders Emmerik-Peters

### **Vrijdag 2 augustus**

10.30 uur: eerstevrijdagviering

### **Zaterdag 3 augustus**

18.00 uur: woord- en communieviering in de huiskamer

### **Zondag 4 augustus**

10.30 uur: woord- en communieviering

### **Zaterdag 10 augustus**

18.00 uur: eucharistieviering in de huiskamer

### **Zondag 11 augustus**

10.30 uur: eucharistieviering  
Gebed voor Enny Kerckhoffs (jaardienst) en Rob Takens

### **Zaterdag 17 augustus**

18.00 uur: woord- en communieviering in de huiskamer

Gebed voor Pascalle Flekken (vw. Maria Tenhemelopneming)

### **Zondag 18 augustus**

10.30 uur: woord- en communieviering

### **Zaterdag 24 augustus**

18.00 uur: eucharistieviering

### **Zondag 25 augustus**

10.30 uur: eucharistieviering

## **COLOFON**

### **Contact**

Palestinastraat 326  
6418 HP Heerlen  
045 - 541 33 81  
parochiesintandreas@home.nl  
www.sintandreas.nl  
facebook.com/andreas-parochie  
Gastvrouw aanwezig di. t/m vr. van 10.00 tot 12.00 uur

### **Pastoraal team**

Pastor Geert Bles:  
045 - 571 40 78  
Diaconaal werker  
Rob Pauls: 043 - 306 17 06  
andreas.r.pauls@gmail.com

### **Parochiebestuur**

Karin van Doormaal,  
vicevoorzitter  
045 - 541 35 68

### **Rekeningnummers**

NL21 ABNA 0577627325  
NL17 INGB 0003269778

### **Stichting Taïama-Andreas**

www.taïama-andreas.org

### **Redactie**

Rob Pauls  
Karin van Doormaal  
Rens Trimp